

Литературная общественность Красноярск, Дивногорск, Ужур, Назарово, Шарыпово, Лесосибирск, Енисейск и, конечно же, Енисейского района, где живёт писатель, знакомились с его новой книгой в Литературном музее им. В.П. Астафьева. На встрече присутствовали гости с Таймыра и из Новосибирска. Литературный отдел музея подготовил к презентации выставку книг Алексея Бондаренко, гармонично



О процессе создания новой книги рассказывает ответственный секретарь предпечатной подготовки текста Людмила Бондаренко



Много песен написал на слова Алексея Бондаренко красноярский композитор Александр Кузнецов

вписав её в экспозицию, посвящённую 80-летию Красноярского края.

В небольшом актовом зале музея был аншлаг. Поздравить писателя с выходом новой книги



Новую песню на слова Алексея Бондаренко исполнили солистки красноярского ансамбля "Русское поле"

пришли видные журналисты и учёные, редакторы популярных альманахов и руководители литературных объединений, преданные читатели и давние

комитесь с новым сборником, стал светлеть лицом. Книга получила оценку и как свидетельство верности писателя самому себе, и как начало нового этапа

в его творческой биографии. Главный редактор альманаха «Новый Енисейский литератор», член Союза писателей РФ Сергей Николаевич Кузичкин вручил Алексею Марковичу от своей редколлегии диплом «за многолетнее служение русскому слову».

друзья Алексея Марковича, авторы и исполнители песен на его стихи. Режиссёр Народного театра Енисейского района Евгений Васильев спе-

Изданием новой книги Алексей Бондаренко достойно завершает 2014 год. Весной в Енисейском районе отметили 20-летие его первого сборника рассказов «Мужская трава», а «Радио России «Красноярск» включило фрагменты книги писателя «Проталинки» в своё литературно-художественное вещание. Летом лите-



Давно не встречался Алексей Бондаренко с красноярским писателем Владимиром Шаниным, который некогда рекомендовал его в Союз писателей РФ

НОВАЯ КНИГА АЛЕКСЕЯ БОНДАРЕНКО

В Красноярске состоялась презентация объёмного сборника рассказов и пьес «В лошине голубого тумана» члена Союза писателей России Алексея Марковича Бондаренко



О книге рассказывает редактор Тамара Колесник



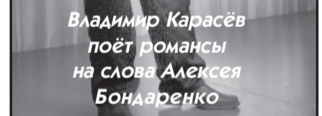
Поёт Валентина Толстихина

ляли с этой победой в Иркутске. В Литературном музее им. В.П. Астафьева в адрес писателя тоже звучало много поздравлений и



Диплом от собратьев по перу вручает Сергей Кузичкин

искренних пожеланий новых успехов, тем более, что на пороге 2015 год, объявленный в России Годом литературы.



Владимир Карасёв поёт романсы на слова Алексея Бондаренко

Интересно было послушать на презентации новые песни на стихи Алексея Бондаренко, созданные композитором Александром Кузнецовым. С трепетом выслушал зал барда из Енисейска Владимира Карасёва, исполнившего романсы на стихи Алексея Марковича. Совершенно иные краски творческой палитры своего земляка представила замечательная исполнительница народных и эстрадных песен из Енисейска Валентина Толстихина. Для презентации она подобрала в



Презентацию вместе с писателем вела Наталья Солодкина - первая исполнительница роли Глаши из спектакля "Стрела шамана" по трилогии "Государева вотчина"

ка «Утыта» был признан лучшим из 208 рассказов, представленных на Всероссийский конкурс рассказов для детей. В октябре Алексея Марковича поздрав-

своём репертуаре песни, которые давно, что называется, ушли в народ и живут своей жизнью на ярмарках и праздниках. Наверняка легко уйдёт в

народ и новая книга Алексея Бондаренко. В ней собраны рассказы, представляющие в совокупности коллективный портрет сибиряка. Герои писателя по-разному строят свою жизнь, по-разному представляют себе счастье и благополучие, но они живут в наших реалиях, а потому легко узнаваемы. Читаешь рассказы «А жизнь продолжается» или «Мужской характер» и невольно ловишь себя на мысли, что и тебе встречались в жизни и такие старички, и



Рад выходу новой книги друга геолог Владимир Зотов, с которым Алексей Бондаренко ходит в тайгу

такая тётка-халда. Узнаваемы и Робинзон из одноимённого рассказа, и его антиподы из других прозаических миниатюр. Под-



Впечатлениями о новой книге делится журналист из Назарово Людмила Глазунова

борка рассказов в этой книге очень полезна для молодёжи, ведь именно в этом возрасте человек впервые по-настоящему задумывается над тем, как в большой жизни, куда он вступает, распознать без



Фрагмент спектакля «В лошине голубого тумана»



Автор Тамара Попова

ошибки добро и зло, преданность и предательство, благородство и подлость, вечность и мимолётность.

Новый этап в творческой биографии Алексея



Юбилейная выставка книг Алексея Бондаренко в Литературном музее им. В.П. Астафьева

Бондаренко ярко заявлен первым произведением сборника - «В лошине голубого тумана». Читателям давно понравилась трилогия «Государева вотчина», где автор тонко соединил историческую хронику и легенды. Здесь Алексей Маркович впервые объединил бытописание с легендой в малой художественной форме. Мастерство, с которым это сделано, вызывает желание увидеть цикл подобных произведений.

А ещё эта книга, будем надеяться, откроет новые горизонты для пьес Алексея Бондаренко. Все они написаны для Народного театра Енисейского района. Первые из них годами идут на сцене с неизменным успехом. Как знать, может, включат их в свой репертуар и профессиональные театры.

В Год литературы, как показала презентация в Красноярске, писатель Алексей Бондаренко вступает в полном расцвете сил. Есть у него и надежда осуществить в следующем году давнюю мечту — издать собственное собрание сочинений. Материал, по его словам, практически под-

готовлен — осталось найти средства. Будем надеяться, что заветная мечта нашего талантливой земляка наконец-то осуществится.

Тамара ПОПОВА, Лесосибирск — Красноярск — Лесосибирск, фото автора