



**Евгений ГАЛУШКИН,
г. Казань**

Майское утро, чуть капает дождь,
Небо с землею
природа смешала.
Мысли в башке моей
тоже вразброс,
Нету конца им и нету начала.
День-то особенный,
памятный он,
Гордость с тоскою в нем
странно смешались.
Думы о прошлом, реальность,
как сон,
В самый из самых
День воинской славы.
Клятвы в граните,
и блеск орденов,
Лица на стелах с живыми
смешались.
Гордость в глазах
у внучат за дедов,
Бабушек слезы,
что вдовами стали.
Вспомнил отца,

стр.1

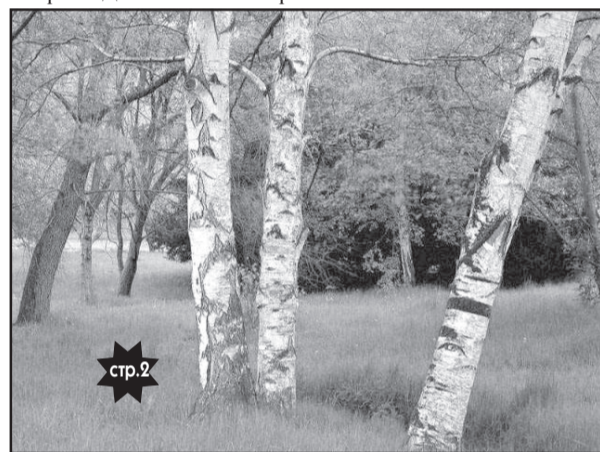
поседевшую мать,
Судьбы война их
так странно смешала.
Только кто выжил,
их смог бы понять.
В горле комок,
в глаз соринка попала.
Я не стыжусь
в этот день своих слез,
Радость и грусть в них так
крепко смешались.
И хоровод
белоснежных берез
Тихо поет песнь
великой печали.

Лежит пацан в чужой земле,
Над ним склоняются березы.
А где-то в дальнем далеке
У матери не просыхают слезы.
И лет уж сколь прошло с войны,
Рубцы ее не зарастают.
Отчизны верные сыны
В стихах и песнях оживают.
Мне муза вновь навевала сюжет,
Фингалом я за это расквитался.
Сидел в автобусе
и думал, что поэт.
Автобус шел, а я-то не держался.
Бывает, что водитель - идиот,
Бывает, и другой сюжет
приходит.
Как быстро выскочил
нетрезвый пешеход,
Увы, как долго синяки не сходят.
Крем леатон, бодяга нипочем.
Всему свой срок,
и без следа исчезнет.
Эх, муза, не подставила плечо,
И на нее сердиться бесполезно.
С утра она опять ко мне придет,
И грифель заскользит
вновь по бумаге.

Важнее взгляд ее, а не плечо.
Сюжет стиха важнее той бодяги.

Ах, Настенька-кудастенька,
Напевы сладострастные,
И детство безвозвратное,
Смоленское дитя.
В вагоне душном маешься
Так, будто ты копаешься
И детством наслаждаешься
В своем родном саду.
И чем ты всем понравилась?
Сама с собою справилась,
На весь вагон прославилась
Ты, мамино дитя.
Не так уж ты общительна,
Не по годам язвительна,
И так обворожительна!
Прелестное дитя.

Нынче что-то я устал,
Строчки в голову не лезут.
Мой тупой лица овал
К стихотворству бесполезен.
Сплошь предзимья красота,
Ветки снег к земле склоняет.
В черепушке пустота,
Ветер по мозгам гуляет.
Справедливость не приемлет



стр.2

Пустоты, в мозгах тем боле.
У нее в запасе дремлет
Труд для радости в неволе.
Вдруг послали обучаться,
Зачем это мне, не знаю.
Говорят, что в том есть счастье,
Когда знания поднимают.
Бросив школу и детишек
Я с трудом воспринимаю
Все, что ухо мое слышит...
Как же в сон меня склоняет.
И, отдавший дань учебе,
Пообщавшись неформально,
Стану я совсем особым,
Ценности необычайной.

Оттепель и слякоть,
Вновь природа плачет.
Я, как все, не плачу,
Просто продал дачу.
Не померкнут листья,
Не гадать, что лучше,
Будет все зависеть
От моей полочки.
Буду поглощать я
Витамин с базара.
Можно покопаться,
Где крупней и даром.
Пряный дух природы

Душу мне дурманит.
Вот дожусь погоды,
Двину за грибами.

Случайные встречи,
случайные встречи.
О верности в них
не идет даже речи.
Случайную встречу
нельзя повторить,
Случайную встречу
легко позабыть.
Случайно нельзя
о любви говорить,



стр.3

Но сколь встреч случайных
не можем забыть.
Занозой они в нашем сердце
живут,
Случайную нежность
всю жизнь берегут.
Когда остаемся порою одни,
Нас память уносит
в случайные дни.
Ты вновь ощутишь
неосознанно вдруг
Весь пыл ее страсти
и нежности рук.
Случайная встреча -
желанная встреча.
Как нежен и тих был
вчерашний наш вечер.
Мы пили, смеялись,
стеснялись страстей.
Стал вечер тот тайной
твоей и моей.

Черт дернул, мне пойти
в артисты,

Спеть песню в конкурсе одном.
И надо ж было согласиться.
Пою и вечером, и днем.
Как пионера, в ЦВР
Щемят так, словно у меня
Сошлась судьба
на той премьере,
И сцены мир - моя семья.
Что у меня работа, дети,
У ЦВРовцев не в счет.
Один турнир на белом свете,
А с ним и деньги, и почет.
«Равняется талант» на что-то?
Никак не могут объяснить.
Артистом стать — надо работать,
И песня в сердце должна жить.
Чего в турнире я добился?
Немножко застолбил пиар,
И для себя я убедился,
Что к пенью не потерял дар.
Что в жизни с нами происходит,
Всегда к хорошему ведет.
Удача все же к тем приходит,
Кто воз с улыбкою везет.

Я нынче засмотрелся
на Лебяжье.
Верхушки сосен в зеркало глядят,
Как будто, кто-то их
привел однажды
И здесь поставил,
пусть посторожат.
И сторожат спокойно, величаво,
Где по отдельности,
а где стоят стеной.
Гладь озера от них зеленой стала.
Все излучает здесь
смиренье и покой.
А на Глубоком, в стороне от шума,
Скажу вам честно,
божья благодать.
Кто смог такую красоту
придумать?
А как тут осенью,
пером не описать!
Эх, люди, люди,
нам бы повернуться
И свой природе зад
не подставлять.
Мы ж помогаем ей
скорей загнуться,
Чтоб конец света раньше увидеть.

Я сын земли, я человек,
Родился я назло фашизму.
И честно верил: новый век
Встречать я буду в коммунизме.
Где общим будет все и вся,
И канут в лету все заботы,
Но стала общей земля,
И некому на ней работать.
Была идея неплоха,
Но слишком много говорильни.
Когда посредством языка
Становишься
ты самым сильным.
Где трудолюбие не в счет,
Коллеги, правда, уважают,

Но тот, кто больше всех орет,
Почет и лавры получает.
Притихла матушка-земля,
Работать люди разучились,
И, как в гражданскую, поля
Травой ковыльною покрылись.
Кто эту землю возродит,
Не вы ль, что громче всех орал?
Народ на жизнь вам дал кредит,
Но вы его не оправдали.
Так не мешайте же теперь
Тем людям, что поднять рискнули.
Риск не бывает без потерь.
Бог, дай им сил, чтоб не свернули.

В «Киномаксе» нынче шумно,
Стал вдруг модным уголок.
За столом сидит сотрудник,
Предлагает тест-листок.
Вечер-встреча увлекает,
Разговоры под бокал.
В жизни что ж предполагает
Линий рук твоих овал?
В общем, вечер был, как вечер,
Где мужчин наперечет.
Каждый даром был отмечен,
Тем, что женщину влечет.
Про любовь стихи читали,
Под гитару, саксофон
Пели песни и пытались
Вечеру задать свой тон.
Бабы красками малюют,
Что кому чего взбредет.
Верят, каждой где-то всуе
Это счастье принесет.
Разрисованы плакаты,
Разнаряжены шары.
Разыгрались, как когда-то
В час детсадовской поры.
Незаметно час разлуки
Подошел. Все разошлись.
Вечер был не вечер скуки,
Не был вечером любви.

стр.4