



Григорий ГУБАРЬ,  
п. Стрелка

**ПЕСНЬ О КОМИССАРЕ**

Серые камни и серый песок,  
Ветер промозглый в белый висок  
Чайки кружатся над головой,  
А сзади в двух метрах белый конвой.  
Серое небо и хмур горизонт,  
Где-то так близко приблизился фронт...  
Жаль, комиссару не быть уж живым,  
Вместе, как прежде, друзьям боевым  
Ворот разорван, подтек на лице,  
А он и не думал о близком конце  
Чёрное море дышало у скал -  
Начальник конвоя стоять приказал.  
Хорунжий упрям и настойчивый был,  
С глубокою верой врага нараспыл.  
Привёл он на берег высокой скалы,  
А чайки кричали и тучи плыли...  
Поставил у края, достал портсигар: -  
Ну, что на послед закури, комиссар!  
«Давай!», — прохрипел,  
кашлянув тот в кулак.  
Он тоже был с Дона и тоже казак.  
Последний оплот у хорунжего - Крым,  
Тянул комиссар, пускав синий дым.  
И прямо смотрели друг другу в глаза,  
А над Перекопом нависла гроза.

Губарь Григорий Александрович родился 4 февраля 1953 года в Иркутской области, Тайшетского района, в деревне Борисово, в семье колхозника. Закончил 10 классов в школе Тайшета. Служил в СА на Дальнем Востоке. Впервые стал писать в возрасте 23 лет. Печатался в газете «Красноярская газета». Первые произведения особых успехов не имели. Окончил профтехучилище №5 в 1971 году по специальности рулевой моторист. Отработал на водном транспорте 34 года, прошел путь от рулевого моториста до капитана-механика. Работал на сухогрузах и буксирных теплоходах. Енисей стал его стихией. Вырастил четверых детей, которые ему подарили девятерых внуков. Сейчас на пенсии, проживает в п. Стрелка.

стр.1



В гражданской войне  
не предвидишь кто есть -  
Кто за новое встал,  
кто за старую честь.  
Эти двое столкнулись  
в смертельной борьбе.  
Комиссар докурил и глубоко вздохнул  
«Я готов умереть», -  
он конвою кивнул.  
Разве думал и знал он,  
что борьба его - бред,  
Что его предадут через семьдесят лет.  
Треснул залпа раскат,  
растворившись в тот миг,  
Замер чайки полет,  
в небо взмыл её крик  
И сомкнулась вода,  
и пристыл ветра вой,  
А хорунжий повёл  
свой обратно конвой.

**ПЕСНЬ О КРАСНОМ ЗНАМЕНИ**

Ты рождалось на крови народной,  
Обретая свободу в борьбе  
Пролетарий раздетый, голодный,  
Присягал на верность тебе.  
Поднималась рука отомщенем,  
Стиснув намертво литый кулак  
И сливались в едином течении —  
Раны красные, словно мак.  
Разгоралась «Искра»  
ярким пламенем,  
Вызов бросив открытый царю

Нареченное красным знаменем,  
Всколыхнулось ты на миру,  
Ты прошло через вихри враждебные,  
Вдохновлял тебя гордый трубоч  
Правды-матери силы целебные,  
Заживляли пробитый кумач  
У могилы погибших товарищей,  
Пунцовело багряно карающе.  
Чем врагов повергало не раз  
Под твои боевые полотна  
Встали рядом к плечу плечо,  
В единении массы плотно —  
За грядущее горячо!  
Ты все шире и ярче рдело,  
Коминтерн поднимая как меч  
И тиран опрокинул дело,  
И летели головы с плеч  
О, грядущее! Сколько крови,  
Что тебя превратили в блеф,  
Ленин каменный хмурил брови,  
Как людей загоняли в хлев.  
Поднимали тебя все выше,  
Присягали на верность тебе.  
Ты стало гостем на каждой крыше  
И на каждой фабричной трубе  
Так тобою дышали и жили  
Знамя красной Советской страны —



Напрягали и рвали жилы,  
В единении были равны,  
А теперь ты с серпом и молотом,  
Оказалось в дерьме древком.  
Еще Сталин сказал и Молотов -  
После нас все пойдет кувырком!  
Разбиваем глухие заборы,  
В адрес твой летят ярлыки,  
Тьма, нелепость внутри и разборы,  
Друг на друга точат штыки  
Те, кто раньше тебе присягали,  
Вдруг узрели тебя не таким -  
Задний ход от грядущего дали,  
И пошли уже за другим.  
Ничего не бывает бессмертного -  
Всему время свое и длань.  
А пока тебе реквием от трехцветного,  
Как последняя горькая дань!

**КАЗНЬ СТЕПАНА РАЗИНА**

На Болотной площади народу-океан,  
А помост как остров  
в волнении людском  
Жизнь твоя копейка казачий атаман -  
Был ли ты когда-нибудь  
с плахою знаком!?  
Сам казнил и миловал ты ещё вчера  
И по Волге - матушке  
на Жвалынь ходил  
Из парчи и злата, всякого добра,  
Ты челны полнехоньки  
от шаха приводил  
Полдень поднимается, бьют колокола,  
А на место лобное прёт живой поток  
Голова смолистая твоя удала,  
С гулким стуком скатится  
у палачьих ног  
Вольница казацкая и Донская степь,

стр.3



Города поволжские пройдены тобой  
А сейчас злодейская приковала цепь -  
Здесь топор  
и плаха твой последний бой.  
Уж стрельцы боярские  
встали в коридор.  
Не ковром дороженька  
по твоим ногам.  
Атаман — разбойник,  
бунтовщик и вор,  
Всходит твердой поступью  
к палачу Степан.  
Люду православному  
на четыре стороны.  
Он принес прошение и поклон отдал.  
Мать — столица замерла  
и вскружили вороны,  
Разин перед плазюю на колени встал.  
На Болотной площади  
гул надвинул тучею —  
Голова Степанова вскинулась в руке...  
В ней померкло варено  
с вольницей кипучею.  
Точкою растаяло где то вдалеке.

**РАЗГОВОР С АТАМАНОМ**

Я спросил у атамана:  
«Сколько нам еще гулять?  
Сколько нам рубиться в поле,  
сколько нам ещё стрелять?»  
Не пора ль коней треножить,  
Не пора ли отдохнуть,  
Не пора ль к жалмерке  
в гости до рассвета заглянуть?»

Зачерствел уже в походах,  
Почернел уже с лица  
Смерть гуляет где-то рядом,  
ждёт момента без конца.  
И станичников не мало,  
Полегло уже в боях -  
За державу и за Славу там,  
в разбросанных краях?»  
Атаман - казак бывалый,  
С полным бантом на груди,  
Мне ответил с укоризной:  
«Что ты мелешь? погоди!  
Что ты, хлопец, нос повесил,  
Без причины, без поры?  
Наше дело - конь да шашка,  
да бивачные костры  
Мы невольники Свободы,  
Только ветер нам с руки!  
Ну, а где вино Победы,  
там пируют казаки!  
А жалмерки вот не к спеху,  
Не к чему нам бабий пол.  
Будет время, все успеем  
поддержаться за подол.  
И на свадьбе погуляем  
На твоей еще, клянусь!  
А погибнем, знать судьбина -  
Это честь полечь за Русь!»  
И подумал я на это:  
«Лучше воли, видно, нет,  
Любо батька! Я с тобою!»  
- говорю ему в ответ  
Лишь раздолье успокоит  
Грусть казачью и тоску,  
А менять коня на бабу,  
не пристало казаку!



стр.4