

## ВОСПОМИНАНИЕ



Творческому объединению  
«Истоки» желаю долгих лет  
и восторженных успехов, друзей по жизни,  
счастливых дней впереди и добрых  
выбранных.

В. Антон

## ТВОРЧЕСКОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ИСТОКИ»

Литературное объединение «Истоки» в следующем, 2015 году будет отмечать свое пятнадцатилетие. Оно было организовано при Культурном центре г. Енисейска и насчитывало в свое время около тридцати молодых литераторов. Литобъединение дало путевку в жизнь Ирине Медведевой, которая была принята в члены Союза писателей России, поэту и композитору Александру Дудину и многим другим.

В литобъединении издавали альманах «Перезвон» и литературную газету «Глаголь». За годы становления и развития литобъединение претерпело некоторые незначительные изменения. Сейчас оно объединяет начинающих литераторов г. Енисейска, п. Подтесово, с. Озерное, п. Верхнепашино. Тесно сотрудничает с литературным объединением «Радуга» г. Лесосибирска. В нем теперь работают и стали известны читателю прозаики Николай Шипило и Людмила Бондаренко, Петр Белоножко и Людмила Новикова, поэты Андрей Давыдов и Иван Кочетков, Юлия Маркова и Тагир Насибулин. Скоро читатель в очередном номере «Перезвона» найдет новые яркие имена. Теперь литобъединение «Истоки» приютила городская библиотека г. Енисейска. Газета «Вовремя» начинает публикацию литературных материалов литобъединения «Истоки» рассказом руководителя литобъединения «Истоки» Алексея Бондаренко.

## ЦЫГАН

Окончание, начало в №34, 35

- Вот что, Митрич, - оживился председатель, испытывая поглядывая на старика. — Бери из табуна любую кобылицу, какая попригляднее. Хоть этого бандита, жеребца забирай. За трудсвой. Думаю, и правление не откажет тебе.

Старик не ожидал такого оборота дела. Сразу даже растерялся и прослезился.

- За заботу благодарствую, - тихо ответил он. — Но только к чему мне старому обуза? Если дрова когда привезти, и так, думаю, подсобите. Ужо силы не те, чтобы коня во дворе содержать. Для утехы? Опять же животную мучить. Оставьте свою затею, председатель.

- А ты как думаешь, Аленка? — председатель локтем подтолкнул Аленку. Аленка зарделась. При отблесках костра ее глаза блестели, как звездочки в зимнюю морозную ночь.

- Цыгана... Подарите дедушке Цыгана, - оживилась девочка, нетерпеливо ерзая на подстилке.

- О каком Цыгане речь ведьешь? — не понял Митрич.

- Ну, жеребеночка того, что с Жиганом игрался, - подсказала Аленка, поглядывая на председателя. — Он такой маленький. И нам забот с ним меньше. Вон дедушка-то совсем старенький, а мне в школу надо.

- Так, так... — повеселел председатель.

- Соглашайся, деда, - торопила Аленка, обни-

хавтив кусок хлеба, густо посыпанного солью, она опрометью кидалась в стайку, где стоял Цыган. Там подолгу ласкала своего любимца.

- Маленький мой, хорошенький цыганеночек. Скоро вырастешь. Станешь большим и грозным как твой папа Жиган, - шептала она, лаская при- смирившего жеребенка.

Поначалу, как только привели Цыгана во двор Митрича и водворили в стайку, где раньше держали скотину, жеребенок стал беспокойным. Он бил копытом о крепкие livestockные стены, беспре- станно ржал, призывая на помощь мать. В душной стайке ему не хватало воз- духа, а больше всего воли. Его манил простор широ- ких лугов с сочной травой, дуновение ветерка, пахну- щего медом. Он хотел мчаться в этот простор, как вольный ветер. Жере- бенок скучал и не мог при- мириться с неволей. Лас- ковую девочку он просто не признавал. Ненадолго в стайку входил Митрич, который останавливал его бунт коротким окриком. Его теплые чувствитель- ные руки были приятны жеребенку. Со временем Цыган успокоился, при- смирил, пообвыкся и с не- терпением стал ждать старика, когда тот придет к нему, приласкает и ста- нет тихо и напевно о чем- то говорить. Митрич буд- то заменил ему мать, ста- рую изъезженную кобы- лку Милку и строптивного буйного отца Жигана.

Прошли долгая нудная зима, и капризная весна. Это непостижимо долгое

время для Цыгана было испытанием. Только вна- чале лета его выпустили во двор. Он, озираясь и всхрапывая, проскакал по просторному двору и, отыскав порушенное прясло ограды, перемах- нул через него, помчался в поле. Не чувствуя под собой ног, он летел туда, где почти год назад оста- вил табун. Но сколько бы Цыган не метался по лугу, не услышал ответного ржания, не нашел ни ко- былиц, ни норовистого та- бунного жеребца. Устав, лег на шелковистую тра- ву, вытянул в изнеможе- нии голову и закрыл гла- за. В голубом небе кру- жился жаворонок. В пере- леске щебетали птицы. Мирно и вольно было на лугу. Лишь где-то далеко за перелеском тревожно и надрывно кричал ворон, заставляя его вздраги- вать. Когда ворон пере- ставал кричать, то Цыган погружался в недолгий сон. И вновь, как наяву, видел родной табун и силь- ного могучего жеребца, с которым затевал игры.

- Сызнова мучишься и терзаешь меня, - сказал Митрич, подойдя к лежа- щему Цыгану. — От того, что ты скучаешь, ни тебе, ни мне легче не станет.

Цыган пружинисто вскочил и уже хотел со всех ног броситься прочь, но, увидев старика, потя- нулся к нему мордой. Его глаза были печальны.

- Ну, ну, успокойся, ма- лыш, - гладил рукой Мит- рич по шее жеребчика. — Ты вон уж какой вымахал и должен понимать что к чему. Конечно, тоскуешь. Но не мы с тобой виновны в том, что натворили с колхозом и с нами заодно. Видно, так сверху указка была, так судьбой нам да- дено печалиться. Да кому мы с тобой ныне нужны-то! Правда, ты то нужен такой справный любому заезже- му, а вот меня-то, рухлядь, можно на отвал. На вот, схрумкай кусочек сахарку, полакомься маненько. Наслаждайся волей. Все легче станет. Мне ить тож воли-то не хватат. Ой, как не хватат! Ноги мои ужо худо копытят. Пони- май меня... Но все одно с тобой вместях наведы- ваться станем в родные места. А тепереча пой- дем-ка домой, милай.

Цыган, мотая головой, послушно направился следом за стариком. Вольный ласковый вете- рок перебирал его черную гриву. А вокруг цвели травы. В небе кру- жил жаворонок. Вольгот- ный и свежо было на лугу.

С этого дня Цыган ни на минуту не отходил от Мит- рича. Бегал за ним, как собачонка: Митрич в лес, и Цыган туда. Митрич на рыбалку, а Цыган уже по берегу бегаёт, копыта в воде мочит. Митрич дро- ва колет, а Цыган рядом

крутится. То толкнет Мит- рича мордой, то зубами хватит с головы старика картуз и носится с ним по двору. А стоит только Митричу одеть свой поно- шенный дождевик, в кото- ром он пас табун, Цыган тут как тут. Тянет морду к карману. Знает, там для него завсегда лакомый кусочек припасен: либо сахарок, либо хлебушко. А Митрич довольный, гладит своего любимца по кру- той шелковистой шее и радостно у него на душе. Казалось, счастью этому не будет конца, но...

Беда пришла на Ильин день. Остановилось изно- шенное сердце старого солдата. С утра лил про- ливной дождь, бушевала страшная гроза. А люди все равно с траурными венками и цветами все шли и шли проститься с добрым человеком. Даже из города приехало на- чальство. Двор до отказа был заполнен людьми. Все стояли в глубоком молча- нии. Лишь в стайке, будто чувствуя беду, неистово бился Цыган. Мороз про- бирал по коже от его ржа- ния. Он плакал, словно ребенок. Люди не могли понять, в чем дело. Толь- ко председатель колхоза, отыскав глазами Аленку, кивнул головой на стайку.

- Дай волю, милая, жеребцу, - уныло сказал он. — Пускай простится. Лошади очень чувстви- тельны. Они все пони- мают. Лучше нас, лю- дей, соображают. Аленка как будто этого и ждала. Она быстро от- кинула кованный крючок и расхлобыстнула дверь. Цыган, фыркающая и озира- ясь, стрелой вылетел из стайки и замер. Ноздри его широко раздувались, бока ходили ходуном, слов- но он много верст мчался по бездорожью. Он нервно бил копытом, оглядывая незнакомую толпу людей, будто искал в ней Митри- ча. Вдруг потянул ноздря-

ми воздух, жалобно зар- рича мордой, то зубами хватит с головы старика морду. Несколько минут он не отрываясь смотрел на восковое спокойное лицо Митрича. Потом, вытянув морду, тихо кос- нулся своими бархатисты- ми губами лежащие на его груди руки, будто ища в них лакомство. Но, видно что-то поняв для себя, он сдал на шаг от гроба и, низко опустив морду, замер. Оцепене- вшие люди поехали.



Автор Алексей Маркович Бондаренко

- Гли, ты! — только и смог выдавить председа- тель. — Как человек! - выдох- нул кто-то из сельчан. — Вот те и животино! Не хуже нас понимает, — пе- чально произнес Едсей. До кладбища гроб с телом Митрича несли на руках. Похоронив старого сол- дата и отдав ему должные почести, люди вернулись в его дом на поминки. Цы- ган тоже подошел к дому, но во двор не вошел. К себе он тоже никого не подпустил. Лишь метался возле ограды, протяжно и жалобно ржал. Потом сорвавшись, галопом унес- ся в сторону леса. Домой он так и не вернулся.

Прошло сорок дней... Председатель и трое дере- венских мужиков, взяв в селпо водки, пряников и конфет, пошли на кладби- ще помянуть Митрича. Могила его находилась за раскидистым кустом чере- мухи. Раздвинув куст, что- бы пробраться к могиле, мужики ахнули и остано- вились как вкопанные: возле могилы, склонив морду до самой земли, стоял грязный и исхудав- ший до неузнаваемости Цыган. Из его глаз капа- ли крупные слезы. Увидев людей, он вздрогнул, зах- рапел и, вдруг отпрянув в сторону, опрометью ри- нулся в чашу леса.

Люди Цыгана больше не видели...

Алексей БОНДАРЕНКО, г. Енисейск